



Motivos por los que debemos evitar la Hibridación

Introducción

¿Qué es un híbrido?

Un híbrido es el organismo vivo animal o vegetal procedente del cruce de dos organismos de razas, especies o subespecies distintas, o de alguna, o más, cualidades diferentes.

Los híbridos en el hobby

En los inicios del hobby todo el mundo busca sus especies preferidas elegidas según sus colores, formas, costumbres y exigencias en mantenimiento. Después muchos se empiezan a preocupar en buscar aquellos ejemplares que poseen los colores más marcados y sobresalen del resto de ejemplares de su especie. Hasta hace poco el hobby se movía así, pero... quizás por la amplitud de fases y cruces que se conocen en el mundo de los reptiles o quizás simplemente por el ansia de tener la exclusividad cada vez son más los aficionados que buscan híbridos a toda costa. También están los descuidados que no se preocupan de las consecuencias de sus actos e hibridan consciente o inconscientemente sin darse cuenta del daño que causan a las propias especies.

Afortunadamente el rechazo a los híbridos de tarántulas es algo que se practica en todo el mundo, los aficionados de estos animales, sean del país que sean, saben que los híbridos solo pueden traer problemas a las especie puras y son rechazados. En los foros de tarántulas en todos los idiomas prohíben la venta de híbridos, lo que ayuda a evitar su expansión.

Hibridaciones involuntarias

Actualmente quizás el género que más ha sufrido por culpa de las hibridaciones involuntarias es el género *Avicularia*, este género es el segundo con mayor número de especies descritas y uno de los que más especies sin describir conocemos. Desafortunadamente sus especies se parecen mucho entre si, tanto que un gran número de ellas no se pueden identificar a simple vista y se necesita una revisión bajo el microscopio para confirmar su especie.

Desgraciadamente también es uno de los géneros que más capturas sufren, está entre los tres géneros de los que más ejemplares extraen de su habitat, las empresas importadoras identifican a todos sus ejemplares con el nombre de la especie *Avicularia avicularia*, a pesar de

haber bastantes más especies del género compartiendo habitad y con la misma coloración. Este hecho ha provocado que los aficionados apareen ejemplares que creen que son la misma especie pero no lo son, con lo que están hibridando sin saberlo, se lleva haciendo años sin tener consciencia de ello y a día de hoy solo se puede confirmar la especie de aquellos ejemplares que tienen colores o patrones que difieren en gran medida del resto de sus congéneres.

Algo similar pasa con *Aphonopelma*, otro género muy explotado en su medio y vendido al por mayor a los aficionados, este género es el único que está por encima de *Avicularia* en número de especies. Recientemente se están importando nuevas especies con el mismo nombre y las estamos criando sin pararnos a pensar en si de verdad se está haciendo lo correcto, tenemos el caso de las *Aphonopelma sp "new river"*, una especie aun sin describir oficialmente, muchos desconocen que hay multitud de especies de este género prácticamente idénticas y los aficionados las llaman igual porque simplemente se parecen, muchos criadores las están apareando entre si y vendiendo sus crías como si de una misma especie se tratase cuando en realidad en muchos casos son híbridos, este hecho hará que cuando por fin se describa la *Aphonopelma sp "new river"* y tenga nombre propio la seguiremos apareando con aquellos híbridos nacidos en cautividad perdiendo rápidamente la pureza de la especie.

Esto esta ocurriendo todos los días con multitud de especies algunas tan conocidas como *Grammostola rosea* que están siendo hibridadas con otras *Grammostola* como *G. rosea "red"* y *G. porteri* entre otras o las *Aphonopelma seemanni* de Costa rica que se están hibridando con *Aphonopelma sp "Guatemala"* también llamadas por los importadores como *Aphonopelma seemanni* para venderlas con más facilidad. Otras especies afectadas negativamente por la hibridación son *Brachypelma vagans*, *Lasiodora parahybana*, *Theraphosa Blondi*, etc...

Estos son solo algunos ejemplos de los híbridos con los que estamos lidiando día tras día y que están haciendo desaparecer algunas especies puras dentro del hobby y haciendo que hoy en día en muchos casos no podamos estar seguros de si lo que tenemos es un híbrido o una especie concreta.

Podríamos decir que por culpa de la hibridación involuntaria y la falta de interés de solucionar este problema a día de hoy en el hobby la mayoría de ejemplares de *A. avicularia* y especies similares en coloración nacidas en cautividad no son especies puras. El desconocimiento de la especie que estamos criando y las identificaciones que se suelen hacer a ojo están ocasionando mucho daño a las especies puras en cautividad. De igual forma desconocemos los posibles efectos a largo plazo y si los híbridos presentan características dominantes o recesivas frente a las especies originales.

Desafortunadamente hoy día sigue habiendo mucha gente que tiene animales y no se informan sobre ellos, una de las consecuencias puede ser que al desconocer la problemática de los híbridos los junte sin conocimiento ninguno y los venda o regale a otros aficionados que tampoco se preocupan o desconocen las consecuencias de sus actos. Por ello es tan importante este tipo de artículos y difundir este tipo de información.

Si algún día la destrucción del hábitad junto a las capturas masivas provocase que se tuviera que solicitar animales a las colecciones privadas para formar grupos de cría con el fin de repoblar, en muchos casos sería una tarea prácticamente imposible.

Otro grave problema podría darse en países donde existen especies similares de alguno de los géneros conflictivos nombrados, en muchos de estos países también hay aficionados y muchos de ellos importa especies desde Europa que han sido hibridadas y la fuga de alguno de esos ejemplares híbridos en el hábitad de las especies originales podría hacer estragos en las poblaciones silvestres.

Hibridaciones voluntarias

Ya conocemos algunos de los casos de híbridos que se están creando por desconocimiento o indiferencia al problema, si el destrozo no es ya suficientemente grande hay aficionados que ignorando todo el daño que hacen siguen hibridando buscando ejemplares raros, ser el primero en conseguir el cruce de dos especies aun sin hibridar, por curiosidad de ver que sale o simplemente piensa que juntar sus diferentes especies de *Avicularia* no causa ningún daño.

Esto plantea la siguiente pregunta ¿realmente es necesario hibridar para conseguir nuevos patrones de color?, sabiendo que hay más de 1000 especies descritas y que faltan aun muchísimas más por describir y que es casi imposible por espacio y recursos que un aficionado tenga en su casa todas las especies que se comercializan actualmente, la respuesta a la pregunta es clara, NO es necesario hibridar con ese fin.

Con el afán de experimentar también se crean híbridos, ¿pero si ya sabemos que se puede hacer que base tiene el experimento? Además si en los sitios de venta online, ya sean foros o tablones de anuncios, no te dejan vender los híbridos. Regalarlos sería toda una irresponsabilidad por lo tanto ¿que se puede hacer con las crías resultantes, matarlas a todas o dejarlas morir de hambre?

Uno también puede pensar que quiere hibridar para sí mismo, es decir, que evita dañar al hobby y las especies puras no sacando de su casa los ejemplares nacidos resultado de la hibridación, pero como ya hemos dicho casi nadie puede mantener 400 crías de la misma ooteca para uno mismo y es obligado deshacerse las crías de alguna forma, en este caso hay que plantearse si matar 397 crías para quedarse con 3 es ético.

Hay determinados géneros que parecen ser más fáciles de hibridar, aunque a día de hoy pocos son los que aun no han sido experimentados, la hibridación entre especies de distintos géneros es imposible o muy complicada de hacerla de forma natural, lo que pone barreras a quienes intentan su cruce. La naturaleza por si misma se ha preocupado de evitar el cruce entre especies, esto lo podemos comprobar por ejemplo sabiendo que la forma y tamaño de los émbolos de los machos son diferentes según la especie para encajar con el epiginio de la hembra correspondiente, también hay que resaltar que cada especie ha desarrollado un cortejo propio y si el macho no lo realiza correctamente puede ser devorado o atacado por la hembra. El ser humano se cree con el derecho de llevar la contraria a siglos de evolución y algunos intentan romper estas reglas hibridando todo lo que puede.

Estos hechos nos deben hacer reflexionar para darnos cuenta de la importancia de mantener las especies intactas y evitar dentro de nuestras posibilidades la hibridación, transmitir este mensaje y concienciar a los aficionados en la buena práctica de cría puede ser de gran ayuda para las poblaciones silvestres en un futuro.

Híbridos naturales

A día de hoy no se ha podido demostrar que se den casos de hibridación en las poblaciones naturales de ninguna especie de tarántula, aunque hay muchas hipótesis al respecto, los casos más conocidos son los de *Brachypelma annitha* y *B. baumgarteni*, estas dos especies se sospechaba que podrían ser híbridos pero se demostró que eran especies puras gracias a los estudios realizados de ADN con este género en 2006.

Los híbridos en otras áreas

Hay que decir que los híbridos en otras áreas de nuestra vida y con otros animales han sido beneficiosos, así como para uso alimenticio, ayuda en el campo, animales de compañía, etc, ya que haciendo una buena selección se pueden conseguir animales más fuertes y productivos o más bonitos, grandes, pequeños, mejor olfato o diferentes caracteres en el caso de perros. Estaríamos hablando del vigor híbrido en el que no profundizaremos en este artículo pues no es el caso ni lo que se busca cuando se hibridan tarántulas.

[Rubenphobia](#)

[Infoartropodos.es](#)

[Forotarantulas](#)